

જૈન વૈરાગ્ય સંત.

૩૪૫૦



લોકપ્રિય જૈન લઘુ લેખમાળા મણકો પહેલો.

60



શ્રી

જૈન વૈરાગ્ય શતક.



અમદાવાદમાં શ્રી હાયમંડ જ્યુબિલી પ્રીન્ટીંગ પ્રેસમાં
પરીખ દેવીદાસ હગનલાલે છાપ્યું.

ઝવેરચંદ કાલિદાસ ટ્રાલીયા.

જૈન બુકસેલર.

પાનકોરના નાક ૨૧૬૭. અમદાવાદ.

દયાનો ઝરો.

મનુષ્યોની બેઢરકારીથી પશુઓ, પક્ષીઓ અને મનુષ્યો ઉપર જે ધાતકીપણું ગુજરે છે, તે અટકાવવાના હેતુથી ગુજરતા ધાતકી-પણાનું વર્ણન આપી તે અટકાવવાના ઉત્તમ માર્ગો સાદી અને સરલ ભાષામાં આપવામાં આવ્યા છે. તેમાં આવેલાં પ્રકરણોમાં મુખ્ય ૬૬૫ કેળવણી, પુસ્તક છેદન, પ્રાણી ઉપર કરાતા અમ્તરા નિમિત્તે થતી હિંસા, માંમ નિષેધ, યુદ્ધ અથવા ક્રીડા, કેદીઓ ઉપર ગુજરતું ધાતકીપણું, પોશાક અને ફેશન નિમિત્તે પક્ષીઓ ઉપર ગુજરતો ત્રાસ, શિકારીઓનું કર્તવ્ય, પ્રાણીઓમાં રહેલો અમર આત્મા વગેરે છે. આ પુસ્તક લેખક વાહી કેળવણી ખાતાએ ધનામ માટે મંજૂર કર્યું છે. કી. રૂ. ૩.૦૦ - ૪-૦

સ્ત્રી કેળવણી અને સદ્વર્તન.

આ નિબંધમાં સ્ત્રીઓને કેળવણી આપવાની શી આવશ્યકતા છે? કેળવણી કેવા પ્રકારની આપવી જોઈએ? સ્ત્રીઓની મહત્તા જોન શાસ્ત્રાધારે દેટલી છે? સ્ત્રીઓના સદ્વર્તનમાં કયા ગુણોનો સમાવેશ થાય છે? તથા ગૃહસ્થાશ્રમ એ શું? અને તેમાં શિખવા લાયક કયા સદ્ગુણો છે? તે સર્વનું વર્ણન કરવામાં આવ્યું છે. આદર્ભાવ ત્રીજી કીંમત માત્ર રૂ. ૦-૨-૦.

આત્મપ્રદીપ.

જૈનમુનિ શ્રી બુદ્ધિસાગરજીએ રચેલ આ ગ્રંથ ઉપર શુદ્ધ સરલ ભાષામાં ત્રણસે પાનાનું વિવેચન કરવામાં આવેલું છે. તેમાં જૈન દષ્ટિએ આત્માનું સ્વરૂપ કેવું છે? પુનર્જન્મની આવશ્યકતા શી છે? આત્મા કેવી રીતે કર્મથી મુક્ત થઈ શકે? તથા આત્માની અમરત્વના શા પુરાવા છે? વગેરે પ્રશ્નોનો ખુલાશો આપવામાં આવેલો છે. આખું જગદાર પુસ્તક છતાં તેની કીંમત રૂ. ૦-૮-૦ છે.

લોકપ્રિય જૈન લઘુ લેખમાળા મણકો પહેલો.

શ્રી
જૈન વૈરાગ્ય શતક.

છપાવી પ્રસિદ્ધ કરનાર,
ઝવેરચંદ કાલિદાસ ટોલીયા.

જૈન યુક્તસેલર.

પાનકોરના નામ ૨૧૬૭ અમદાવાદ.

આવૃત્તિ ૧ લી—નકલ ૧૦૦૦.

સંવત ૧૯૬૭—સને ૧૯૧૧.

અમદાવાદ.

ધી " હાયમંડ ન્યુબિલી " પ્રિન્ટીંગ પ્રેસમાં
પરીખ દેવીદાસ હમનલાલે છાપ્યું.

કીમત ૦-૩-૬.

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ગુજરાતી કોપીરાઈટ વિભાગ]

અનુક્રમાંક ૩૪૬૦ વર્ગિક

પુસ્તકનું નામ જૈન ધર્મશાસ્ત્ર

વિષય ૬-૬

ગુજરાત વિધાપીઠ ગ્રંથાલય
અમદાવાદ
ગુજરાતી ડોપીરાઈટ-સંગ્રહ

કે. ડી.

૩૪૬૦

ॐ नमोऽर्हते.

આચાર્ય શ્રી ગુણુવિજયજી કૃત શ્રી વૈરાગ્ય શતક.

આ રોગ અને દુઃખથી ભરપુર એવા અસાર સંસારમાં સુખ નથી. આ બાબત જાણવા છતાં જીવ જીતેશ્વરે કહેલો ધર્મ આચરતો નથી. ૧.

આજ, કાલ, પોર, પરાંર ધન મળશે એમ મનુષ્યો ચિતવે છે. પણ ખોખામાં રહેલા જળની માફક આયુષ્ય મળે છે તે જાણતા નથી. ૨.

હું મનુષ્યો ! જે કાલે કરવાનું હોય તે ત્વરાથી આજે કરો. કાળ બહુ વિધિવાળો છે. માટે ખીજ પહોરની પણ રાહ જોતા નહિ. ૩.

મંસારના રત્નરૂપનું વર્તન તો જુઓ ! પ્રેમ અને સ્નેહમાં લાગેલા પુરુષો જે સવારમાં જોવામાં આવ્યા હતા તે માંજે જળાતી નથી. ૪.

હું લોકો ! જાગવાને ઠેકાણું સુધ ન રહે ! નાસવાની જગ્યાએ વિશ્રામ ન કરો; રોગ, જરા (વૃદ્ધાવસ્થા) અને મૃત્યુ આ ત્રણ તમારી પાડોશી છે. ૫.

ચંદ્ર અને સૂર્ય રૂપ બળદ રાત્રિદિવસ રૂપ ધડાની હારવડે જીવનું આયુષ્ય રૂપ જળ મહણુ કરીને કાળરૂપ અરહટ્ટને ફેરવે છે. ૬.

કાળ રૂપ સર્પથી ખવાતી કાચા જેવી ધારી રખાય તેવી કાષ નથી, તેલું કાષ આપણે નથી. તેમજ તેવી કાષ હીકમત નથી. ૭.

મોટા શેષ નામ રૂપી જેનું નાળવું છે, પર્વતો, જેવા જેનાં કેસ-
છે, દિશાઓ રૂપી જેનાં પાંદડાં છે, એવા પૃથ્વી રૂપ કમળમાંથી મનુ-
ષ્ય રૂપી રસને કાળરૂપી ભમર પી જાય છે એ ખેદની વાત છે. ૮.

શરીરના છાયાના બ્હાના વડે સકળ જીવોના છિદ્રને શોષતો
કાળ કોઇ પણ પ્રકારે મનુષ્યની બાજુ છોડતો નથી; તેટલા માટે
ધર્મમાં ઉદ્યમ કરવો. ૯.

આ અનાદિ કાળ વિષે જુદી જુદી જાતના કર્મને વશ થયેલા
જીવોને એવી એક પણ સ્થિતિ નથી કે જે ન સંભવે, (અર્થાત્,
સંધર્મી સ્થિતિઓમાં આ જીવ જન્મ આવ્યો છે.) ૧૦.

સર્વ બાંધવો, મિત્રો, પિતા, માતા, પુત્ર, સ્ત્રી વગેરે મરેલા
સ્વજનને જળની અંજળી આપી સ્મશાનથી પાછા વળે છે. ૧૧.

૨! જીવ! પુત્ર તથા પુત્રીઓનો વિયોગ થાય છે, બાંધવોના
વિયોગ થાય છે, સ્ત્રીઓનો વિયોગ થાય છે, ફક્ત એકનોજ વિયોગ
થતો નથી અને તે જીનેશ્વરે કહેલો ધર્મ છે. ૧૨.

આઠ કર્મના પાસથી બંધાયેલો જીવ આ સંસાર રૂપી કેદ-
ખાનામાં રહે છે, અને આ આઠ કર્મના પાસથી છુટો થયેલો આત્મા
શિવ મંદિરમાં રહે છે. ૧૩.

વૈભવ, સગાં સ્નેહીતો સંબંધ અને વિદ્યાસથી મનોહર એવા
વિષય સુખ; આ સર્વ કમળના પાંદડાંના કિનાર પર રહેલા પામ્પીનાં
બિંદુના જેવા ચંચળ છે. ૧૪.

હે મનુષ્યો! તે બળ ક્યાં ગયું? તે યૌવન ક્યાં ચાલ્યું ગયું?
તે શરીરની શોભા ક્યાં જતી રહી? આ સર્વ અનિશ્ચય છે, ક્યાં
આ સર્વ હવું નહવું 'કરી દીધું' તે જીવો અને વિચારો. ૧૫.

ભારે કર્મ બંધથી બંધાયેલો જીવ આ સંસાર રૂપી નગરના
મોટા વિષે વિવિધ પ્રકારનું દુઃખ પામે છે; અહીં તેનું કોણ શરણુ છે? ૧૬.

આ જીવ ક્રોને લીધે અશુદ્ધ, અપવિત્ર અને અશુચિ દ્રવ્યથી ભરેલા ગર્ભવાસમાં અનંતવાર વસેલો છે. ૧૭.

આ સંસારમાં જીવોને કિત્પન્ન થવાનાં સ્થાન ચોરાશી લાખ કહેલાં છે અને એકેક સ્થાનમાં આ જીવ અનંતવાર કિત્પન્ન થયેલો છે. ૧૮.

જુદા જુદા ઉત્પત્તિ સ્થાનમાં કિત્પન્ન થયેલાં અને સંસારમાં રહેલા માતા, પિતા, બાંધુ વગેરેથી આ જગત ભરાએલું છે; પણ તે લોકો તારું રક્ષણ કરે તેમ નથી, તેમજ તને સરણ રૂપ થઈ શકે તેમ નથી. ૧૯.

હુઃખથી ઘેરાએલો જીવ જળ વગરની જગ્યા ઉપર માછલી જેમ તરફડે તેમ તરફડે છે, બધા જીવો તે જીવે છે, પણ તેનું હુઃખ દૂર કરવા કોઈ સમર્થ નથી. ૨૦.

હે જીવ ! પુત્ર સ્ત્રી વીગેરે મને સુખતા હેતુ થશે એમ તું જાણીશ નહિ; સંસારમાં વસતા જીવોને એજ ગાઠ બાંધન રૂપ જાય છે. ૨૧.

માતા બીજા જીવમાં સ્ત્રી થાય, અને સ્ત્રી મરીને માતા પણ થાય. પિતા મરીને પુત્ર થાય અને પુત્ર મરીને પિતા થાય. કર્મને વશ સર્વ જીવોની આ સંસારમાં એક સરખી સ્થિતિ નથી. ૨૨.

એવી એક પણ જાતિ નથી, એવું એક પણ ઉત્પત્તિ સ્થાન નથી, એવી એક પણ જગ્યા નથી, એવું એક પણ કુળ નથી કે જ્યાં સર્વ જીવો અનંતવાર જન્મ કે મરણ પામ્યા ન હોય. ૨૩.

બોધના અગ્ર ભાગ જેવું એક પણ સ્થાન આ જગતમાં નથી, કે જ્યાં જીવો અનેક પ્રકારના સુખ હુઃખ ધણી વાર પામ્યા ન હોય. ૨૪.

આ સંસારમાં બધી રીતિઓ તને ધણી વાર મળી છે, તથા બધા સ્વચ્છ સંબંધ પણ તું ધણી વાર પામ્યો છે; માટે તું જે અસ્માને જાણવા મોજાયેલોય તે તથા વૈરાગ્ય પામ. ૨૫.

જીવ પોતે કર્મ બાંધે છે; અને તેજ જીવ એકલો વધ, બંધ, મરણ વીગેરે દુઃખો અનુભવે છે, અને કર્મથી છેતરાયેલો જીવ એકલો આ સંસારમાં બંધે છે. ૨૬.

બીજો કાઈ અહિત કરતો નથી, તેમજ બીજો કાઈ હિત પણ કરતો નથી; પણ આત્માજ પોતાનું અહિત કે હિત કરે છે; અને પોતે કરેલું સુખ દુઃખ આત્મા ભોગવે છે. છતાં પણ તું દીન સુખ વાળો કેમ બને છે? ૨૭.

હે જીવ! ધણા આરંભ કરીને મેળવેલું ધન તારા સ્વજના ભોગવે છે. પણ તે મેળવતા કરેલું પાપ તારેજ ભોગવવું પડશે. ૨૮

હે જીવ! તું તારા દુઃખી અને ભુખ્યા બાળકોની જેટલી ચિતા કરે છે; તેની થોડી પણ તારા આત્માની તું કરતો નથી તો તને શું કહીએ? ૨૯.

શરીર ક્ષણભંગુર છે, અને આત્મા શાશ્વત સ્વરૂપી છે. કર્મને લીધે બન્નેનો સંબંધ થયેલો છે. એવા શરીરમાં આટલો બધો મોહ શા માટે રાખે છે? ૩૦.

હે જીવ! પુત્ર, માતા, પિતા અને ભાયાં વગેરેનું કુટુંબ ક્યાંથી આવ્યું? ક્યાં જશે? તું ક્યાંથી આવ્યો અને ક્યાં જઈશ? તમે એક બીજાને આ રીતે જાણતા નથી; ત્યારે આ કુટુંબ સંઘર્ષ તારું શી રીતે? ૩૧.

આ શરીર ક્ષણભંગુર છે, વાદળના સમૂહ જેવો આ મનુષ્ય ભવ ચંચળ છે તે દરમ્યાન જેટલો ધર્મ કરી લીધો એટલોજ સાર છે. ૩૨.

જન્મ દુઃખનું કારણ છે, વૃદ્ધાવસ્થા રોગનું કારણ છે, મરણ દુઃખનું કારણ છે, અરે! આ સંસારજ દુઃખમય છે, એથી જો કોઈ પામે છે. ૩૩.

જ્યાં સુધી ઇન્દ્રિયો નાશ પામી નથી, જ્યાં સુધી ઘડપણ રૂપ રાક્ષસે પોતાનું જીવન દાખવ્યું નથી, જ્યાં સુધી રોગના વિકારો થયા નથી, જ્યાં સુધી મૃત્યુ ભેટવાને તૈયાર થયું નથી, ત્યાં સુધી હે જીવ ! ધર્મ કરી લે. ૩૪.

જ્યારે આગ લાગે છે ત્યારે કુવો ખોદવાને કાઢથી પણ બનતું નથી; તેમ મરણ આવી પહોંચે જીવ કેવી રીતે ધર્મ કરી શકશે ? ૩૫.

રૂપ અસાધ્ય છે, જગતમાં જાંદગી વીજળી જેવી ચપળ-અચળ છે, અને જીવન સંધ્યા સમયના રંગ જેવું ક્ષણિક-રૂમણીય છે. ૩૬.

લક્ષ્મી ? વીજળીના જેવી ચપળ છે, વિષય સુખ મેઘ ધનુષ્યના રંગ જેવું ક્ષણિક છે; માટે હે જીવ ! સમજ, સમજ, અને આવી ન જેવી પામતોમાં મુંઝાદ ન રહે. ૩૭.

જેવી રીતે સાંજે પક્ષીઓનો સંબંધ છે, જેવી રીતે મુસાફરોનો રસ્તામાં સંબંધ છે, તેવીજ રીતે હે જીવ ! સ્વજનોનો સંબંધ પણ ક્ષણભંચુર છે. ૩૮.

રાત્રિ પૂરી થયે મારે વિચાર કરવો જોઈએ કે હવે લાગ્યું છે, જતાં હું કેમ ઉઠું છું ? આ દર્મથી બળતા આત્માની કેમ બેદરકારી કરું છું ? અને ધર્મ રહિત દિવસો કેમ ગુમાવું છું ? ૩૯.

જે જે રાત્રી દિવસ જાય છે તે તે પાછા આવતા નથી; તેમજ જે જીવ રાત્રી દિવસ અધર્મ કરે છે, તેના રાત્રી દિવસ અશ્વજીવન જેવું છે. ૪૦.

જેને મૃત્યુ સાથે મૈત્રી છે, અથવા મૃત્યુથી નાશી છુટવાને જોઈ બળ છે, અથવા હું મરીશ નહિ એમ જે નક્કી જાણે છે, તે મનુષ્ય જીવિષ્યમાં ધર્મ કરવાનું બંને મુક્તિ રાખે. ૪૧.

જેવી રીતે વજ્રકરો લાકડી ઉપરથી સવર ઉખેડે છે, તેવીજ

રીતે રાત્રી અને દિવસ ચાલ્યા જાય છે, તેઓ આયુષ્યને ઝોલું કરે છે, અને ગયા પછી પાછા આવતા નથી. ૪૨.

જેવી રીતે સિંહ મૃગને ઝાલીને અવશ્ય મારે છે, તેવીજ રીતે મૃત્યુ અંત સમયે મનુષ્યને ઝાલે છે, તે વખતે તેના માતા, પિતા કે બાઈ તેમાં ભાગ પડાવતા નથી. ૪૩.

જીંદગી પાણીના પરપોટા સમાન છે, વૈભવ પાણીના તરંગની માફક અસ્થિર છે, અને રાગ સ્વન તુલ્ય છે; જો તું આ યથાર્થ જાણતો હોય તો તે પ્રમાણે વરત. ૪૪.

સંધ્યા સમયના રંગ જેવી અને પાણીના પરપોટા સમાન આ જીંદગી છે, અને યૌવન નદીના વેગ સમાન છે, 'ફોતાં' હોવાથી જો તું કેમ સમજતો નથી ? ૪૫.

જૂતને બલી ફેંકવામાં આવે તેમ મૃત્યુ દેવે કુટુંબને જૂદે જૂદે સ્થળે ફેંકી દીધું છે. ૪૬.

પુત્ર, પુત્રી આદિ કાંઈક ગયા, સ્ત્રી કાંઈક ચાલી ગઈ, અને સ્વજનો પણ બીજે સ્થળે ચાલ્યા ગયા. ૪૭.

જૂદા જૂદા બેઠામાં જીવે જે શરીરો ધારણ કર્યા તથા તબ્યાં તેમની સંખ્યા અનંત સાગરના ખિંડી પલ્લ મધાય તેમ નથી. ૪૮.

જૂદા જૂદા જન્મોની રકતી માતાઓનાં આંસુની સંખ્યા સમુદ્રના પાણીના ખિન્ડુઓ કરતાં પણ વધારે થાય. ૪૯.

નરકમાં નરકના જીવો જે અનંત ધોર દુઃખ અનુભવે છે, તેના કરતાં પણ અનંત ગણું દુઃખ નિર્ગોદમાં જીવ ભોગવે છે. ૫૦.

હે જીવ ! વિવિધ કર્મને લીધે તે નિર્ગોદ મધ્યે અનંત પુર્ણ પરાવર્તન સુધી તીક્ષ્ણ દુઃખ સહન કરેલ છે. ૫૧.

લાંથી પણી મહેનતે પહોર નીકળીને હે જીવ ! તું મનુષ્યના પાંખો અને ત્યાં ચિંતામણી રત્ન જેવો જીનવર મને તને મળે. પર.

હે જીવ ! આવો ધર્મ પામ્યા છતાં જેથી ભવ રૂપી કુવામાં પડીને ફરીથી દુઃખ ભોગવવું પડે એવો પ્રમાદ તું કેમ કરે છે ? ૫૩.

હે જીવ ! જૈન ધર્મ પામ્યો, છતાં પ્રમાદ દોષથી તેં તેનું સેવન ન કર્યું. હે ! આત્માના વૈરી જીવ ! આગળ ઉપર તારે ધણો પશ્ચા-
તાપ કરવો પડશે. ૫૪.

પાપ અને પ્રમાદને વશ થઈ જેઓએ જૈન ધર્મનું પાલન કર્યું નથી, તે બિચારા જીવો મરણ પાસે આવે, પણા દિલગીર થાય છે. આ સંસારને ધિક્કાર હો, કે જેમાં દેવ મરીને તિર્યચ થાય છે અને ચક્રવર્તી રાજ્ય મરીને નરકાગ્નિમાં બળે છે. ૫૫.

કે ક્રિત, ક્રાન્ત, આશ્રુપણુ, ગૃહ અને સ્વજન કુટુંબને તજીને કર્મ રૂપી પવનથી હણાયેલા વૃક્ષના પુષ્પની માફક જીવ અનાથ થઈ જાય છે. ૫૬.

આ સંસારમાં પ્રયાણ કરતો જીવ પર્વતોમાં, ગુફામાં, સમુદ્રની મધ્યમાં, ઝાડની ટોચે રહેલો છે. ૫૭.

હે જીવ ! તું કેટલીક વાર દેવ, કેટલીક વાર નારકી, કેટલીક વાર કીડો, કેટલીક વાર પતંગીયું, કેટલીક વાર મનુષ્ય, કેટલીક વાર રૂપવાન, કેટલીક વાર બેડોળ, કેટલીક વાર સુખી અને કેટલીક વાર દુઃખી થાય છે. ૫૮.

હે જીવ ! તું રાજ્ય થયો, ભાખારી થયો, ચાંડાલ થયો, વેદ જ્ઞાણવાર થયો, સ્વામી થયો, દાસ થયો, પૂજ્ય થયો, શૂદ્ર થયો, નિ-
ર્ધન થયો અને ધનવાન પણ થયો. ૫૯.

આમાં કાંઈ નિયમ નથી, પણ પોતાના કર્મની પ્રકૃતિ તેની જેવી ગતિ કરે તેમ જીવ અનેક અનેક વેષ ધારણ કરી નટની મા-
ફક વર્તે છે. ૬૦.

હે જીવ ! નરકમાં તને અનંત વાર બહુ પ્રકારની, ઉપ માન આપી શકાય તેવી અને દુઃખ પૂર્ણ વેદના મળેલી છે. ૬૧.

દેવ પશુમાં, મનુષ્ય પશુમાં અને પરતંત્ર પશુ પામીને અનંત વાર બહુ પ્રકારનું ભયંકર દુઃખ તેં અનુભવ્યું છે. ૬૨.

તિર્યચ જાતિમાં ઉત્પન્ન થઈ અનેક પ્રકારની ભયંકર વેદના હે જીવ ! તેં અનુભવી છે; જન્મ મરણની રેંટ માળમાં તું અનેક વાર મમ્મો છે. ૬૩.

શરીર સંબંધી અથવા મન સંબંધી જે કોઈ દુઃખ છે, તે આ જીવે આ સમાર રૂપી અરણ્યમાં અનંતવાર અનુભવ્યા છે. ૬૪.

આ સંસારમાં તારી એવી તૃણા અનંત વાર તારી તૃણા શ્રાંત પમાડવાને સર્વ સમુદ્રોનાં જળ પણ પૂરતાં ન થઈ શકે. ૬૫.

આ સંસારમાં અનંતવાર તારી ભૂખ એવી બધી હતી કે જે મટાડવાને સર્વ પુર્ણ (જડ પદાર્થ) સમૂહ પણ પૂરતા નથી. ૬૬.

અનેક જન્મ મરણની પરંપરા કરીને મહા મહેનતે મનુષ્ય જન્મ મળે છે, ત્યારે જીવ પોતાનું ઇચ્છિત કાર્ય (કલ્યાણ) કરી શકે છે. ૬૭.

મનુષ્ય જન્મ બહુજ દુર્લભ છે, અને મનુષ્યત્વ વિજ્ઞાના ચમકારાની માફક ચપળ છે; છતાં જે ધર્મને, વિષે આજસુ રહે છે, તે કાયર પુરૂષ છે પણ સત્પુરૂષ નથી. ૬૮.

સંસાર સમુદ્રના તટરૂપ મનુષ્ય જન્મ પામીને, જેણે જીનેંદ્ર ભગવાને પ્રરૂપેશો ધર્મ નથી આચર્યો, તે પુરૂષ દોરી તૂટે જેમ મનુષ્ય ધારીને હાથ ધસવા પડે છે, તેમ જરૂર હાથ ધસે છે. ૬૯.

હે જીવ ! બરાબર શ્રવણ કર, ચંચળ સ્વભાવ વાળાં સમૂહા બાહ્ય પદાર્થો તથા નવ પ્રકારના પરિમહના સમૂહને તારે મૂકવા પડશે. આ સંસારમાં આ સર્વ ઈંદ્રજાળ સમાન છે. ૭૦.

હે મૂર્ખ ! પિતા, પુત્ર, મિત્ર, સ્ત્રી વગેરેનો સમૂહ આ લોક

સંબધી છે, અને સર્વ પોતાનું સુખ મેળવવાના સ્વભાવવાળા છે, તું એકલે જ નરક તિર્યચ વગેરેના દુઃખ સહન કરીશ. અને તે વખતે તારું કોઈ પણ રક્ષણ કરનાર નથી. ૧૧૧.

જેવી રીતે ઝાકળનું બિન્દુ કુશળના અગ્રભાગ પર ધણોજ થોડો વખત ટકી રહે છે, તેવીજ રીતે આ મનુષ્યોનું જીવિત છે, માટે હે જાતમ ! એક સમય પણ તું પ્રમાદ કરીશ નહિ. ૭૨.

ભગવાન કહે છે કે:—

પુત્રો. (બોધ પામે.) કેમ જુઝતા નથી ? (બોધ પામતા નથી ?) મરણ પછી આવું બોધી જ્ઞાન મળવું દુર્લભ છે, રાત્રિ દિવસ જોડાયાને જોઈ આવતા નથી. ફરીથી આવું જીવિત મળવું સુલભ નથી. હે બાલો ! હે વૃદ્ધો ! આંખ ઉધાડીને જુઓ. ગર્ભમાં રહેલા જીવો પણ મરણ પામે છે. જેવી રીતે બાજ પક્ષી ચક્રોને મારે છે, તેમ આયુષ્ય પુરૂ થયે જીંદગી નાશ પામે છે. ૭૩.

ત્રણ જીવનના મનુષ્યોને મરતા જોઈ જે પોતાના આત્માને કલ્યાણ માર્ગમાં જોડતો નથી, તેમજ પાપથી પાછો હટતો નથી, તેના નિર્લજ્જપણને ધિક્કાર થાઓ. ૭૪.

જેઓ ચિકણાં કર્મથી બંધાયેલા છે, તેમને બહુ ઉપદેશ ન આપો. તેમને આપેલી હિત શિખામણ મોટા અનર્થ કે દેષનું કારણ થાય છે. ૭૫.

હે જીવ ! અનંત દુઃખનાં કારણ એવા ધન, સ્વજન, વૈભવ વગેરેનું તું મમત્વ ભાવ ધારણ કરે છે, પણ અનંત સુખરૂપ મોક્ષના માર્ગથી બહુ શિથિલ દેખાય છે. ૭૬.

સંસાર દુઃખનું કારણ છે, દુઃખ રૂપ ફળવાળો છે, અને દુઃખી રીતે ભોગવાય એવો દુઃખ સ્વરૂપી છે; છતાં પણ સ્નેહની સાંકળોથી બંધાયેલા જીવો એ સંસારને ત્યજતા નથી. ૭૭.

પોતાના કર્મરૂપ પવને કરી ચાલેલો જીવ આ ભયંકર સંસાર રૂપી વનમાં દુઃખે કરીને ભોગવાય એવી કદ કદ વીટંબનાઓ નથી અનુભવતો ? ૭૯.

તિર્યચના ભવમાં અરણ્ય વિશે, શિયાળામાં શીતળ પવનની હોરોથી ધણીવાર તારો દેહ બેઠાયો છે, અને આ રીતે અનંતવાર તું મરણ પામ્યો છે. ૮૦.

તિર્યચના ભવમાં અરણ્યમાં, ઉનાળાના સપ્ત તાપથી તપેલા તે બહુ વાર જૂખ અને તરસતા દુઃખ વેઠ્યા છે; અને ઘણું ઝુરી ઝુરીને મરણ દુઃખ પામ્યો છું. ૮૧.

તિર્યચના ભવમાં વર્ષાઋતુમાં જઈને, અરણ્યમાં પવનથી નાચી પેચાઈ, શીત પવનથી કરી જઈને તું ધણી વાર મરણ પામ્યો છે. ૮૨.

આ પ્રમાણે તિર્યચના ભવમાં લાખો ગમે દુઃખ સહન કરતો તું અનંતવાર આ ભયંકર સંસાર રૂપી અરણ્યમાં બટક્યો છું. ૮૩.

હે જીવ ! દુષ્ટ આઠ કર્મરૂપી પ્રલય કાળના પવનથી પ્રેરાયેલા અને આ ભયંકર સંસાર રૂપી અરણ્યમાં ફરતા તે અનંતવાર નરકમાં દુઃખ અનુભવ્યો છે. ૮૪.

સાત નરકોમાં પ્રજ્વળિત જેવી ગરમીથી અને અતિ શિતળતાથી ઉત્પન્ન થતી વેદનાઓમાં કરણ શબ્દો વડે વિલાપ કરતો તું અનંતવાર વસ્યો છું. ૮૫.

આ સંસારમાં મનુષ્ય ભવમાં પણ પિતા, માતા કે સ્વજન વગરનો થઈને અથવા બારે પીડા સહન કરીને તે ધણીવાર વિલાપ કર્યો છે, આ બધું તું કેમ સંભારતો નથી ? ૮૬.

આ સંસાર રૂપી વનમાં ધન, સ્વજન વગેરેનો ત્યાગ કરીને, આકાશ માર્ગમાં ન દેખાતા પવનની સાફક, આ જીવ એક સ્થાનથી બીજા સ્થાનમાં બટકે છે. ૮૭.

જન્મ, જરા અને મરણ રૂપ તીક્ષ્ણ બાલાએ કરી અનેકવાર વિધાયેલા જીવો, સંસારમાં ફરતાં અનેક ભયંકર દુઃખ અનુભવે છે. ૮૮.

છતાં પણ અજ્ઞાન રૂપી સર્પથી ડંખ પામેલા મૂઢ મનવાળા જીવો એક ક્ષણ વાર પણ આ સંસાર રૂપ બંદિખાના તરફ વેરાગ્ય પ્રગટતા નથી ! ૮૯.

જ્યાં દરેક ક્ષણે કાળરૂપ રેટ તેની ધડીએ વડે શરીર રૂપી શાવમાંથી જીદગી રૂપી જળ ખેંચી લે છે; ત્યાં તું કેટલો વખત મીઠા કરી શકીશ ? ૯૦.

હે જીવ ! બોધ પાપ ! હે પાપી જીવ ! પ્રમાદ ન કર ! રે અજ્ઞાની જીવ ! પાપને નહીં દુઃખનું ભાજન (પાત્ર) તું કેમ થાય છે ? ૯૧.

રે જીવ ! બોધ પામ ! અને જન મત જાણીને મુંઝાઇ ન જા. રે જીવ ! ફરીથી આવી સામગ્રી મળવી બહુ દુર્લભ છે. ૯૨.

જન ધર્મ દુર્લભ છે. તું પ્રમાદની ખાણ છે અને સુખની ધણ કરે છે. નરક દુઃખ અતિ દુઃસહ છે. આ કારણથી તારું સારું શુ ઘણે તે અમે જાણતા નથી. ૯૩.

રે જીવ ! અસ્થિર, મળ સહિત અને રોગાદીને આધિન એવા શરીર વડે સ્થિર, નિર્મળ અને સ્વાધીન એવો જો ધર્મ મળતો હોય તો શું ખામી રહી ! ૯૪.

તુચ્છ વૈભવ વાળાને ચિતામણી રત્ન મળવું દુર્લભ છે; તેમ ગુણ વૈભવ રહિત જીવોને ધર્મ રત્ન મળવું દુર્લભ છે. ૯૫.

જન્મથી અંધ પુરુષોને જેમ દ્રષ્ટીનો સંયોગ-એટલે દેખવું અશક્ય છે, તેમ મિથ્યાત્વથી અંધ જીવોને જન મત સંયોગ અશક્ય છે. ૯૬.

અનંત ગુણ યુક્ત જન ધર્મમાં દોષનો લેશ પણ અંશ નથી હોતો હે ભવ્ય જીવો ! અજ્ઞાનથી અંધ થઈ તમે તે જન ધર્મમાં કેમ જોડાતા નથી ? ૯૭.

મિથ્યાત્વમાં (અસત્ય મતમાં) અનંત દોષ પ્રગટપણે દેખાય છે. આં જરા પણ ગુણનો આસ નથી, તોપણ મોહાંત્રિ જીવો તે મિથ્યાત્વનું સેવન કરે છે એ આશ્ચર્ય છે. ૧૮.

જે લોહાં સુખરૂપ, સત્યમય ધર્મ રતની પરીક્ષા જાણતા નથી, તે મનુષ્યોની કળા અને ગુણો રેખાંથી ચતુરાઈને પિંકાર હો. ૧૯.

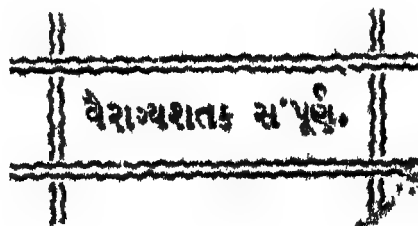
આ જીન ધર્મ જીવોને અપૂર્વ કલ્પ પ્રક્ષ સમાન છે, અને સ્વર્ગ તથા મોક્ષ રૂપ ફળને આપવા વાળો છે. ધર્મ એજ બંધુ છે; ધર્મ એજ સુમિત્ર છે. ૨૦.

ધર્મ એજ પરમ ગુરુ છે, અને મોક્ષ-માર્ગમાં પ્રવૃત્ત થયેલાં ધર્મ એજ પરમ રથ છે. ૨૧.

જે જીવો ચતુર્ગતિનાં અનંત દુઃખરૂપી અગ્નિએ સળગાવેલા સંસાર રૂપી બયંકર વનમાં અમૃતનાં કુંડ સમાન જીન વચન છે. માટે તેનું તું સેવન કર. ૨૨.

અનંત દુઃખ રૂપ ત્રીણ ઋતુના તડકાથી તપેલા આ સંસાર રૂપી મારવાડ દેશમાં જીન ધર્મ એજ કલ્પપ્રક્ષ સમાન છે. તે શિવ સુખને આપનાર જીન ધર્મનું તું સેવન કર. ૨૩.

હે જીવો! વધારે કહેવાથી શુદ્ધ તમારે જૈન ધર્મમાં એવી રીતે શ્રમ લેવો જોઈએ કે જેથી તમે આ સંસાર રૂપી બયંકર સમુદ્રને જલદીથી તરીને અનંત સુખરૂપ શાશ્વત સ્થાન પામો. ૨૪.



તત્ત્વજ્ઞાનથી ભરપૂર ઉત્તમ ઉપદેશી અમુલ્ય પુસ્તકો.

વ્યાખ્યાન સંગ્રહ:—વકાત તરીકે જગજહેર પ્રસીદ્ધ થયેલા મુનિ મહારાજશ્રી આરિવિજયજી મહારાજના જાહેર વ્યાખ્યાનોનો મોટો સંગ્રહ. જે બાપજો સાંભળવાંને માટે હજારો મનુષ્યો જેનશીય રહેવા છે, તેમના માટે તેજ બાપજો અમે મોટા ખર્ચે ખાસ તૈયાર કરા દીધેલા છે. જેની કિંમત નીચેનાં ૧૩ બાપજોનો ખાસ સમાવેશ કરવામાં આવેલ છે. શુદ્ધિ, સમ્યક્ત્વ, આપણે શું ખોયું? પુરુષાર્થ, આપણે હાલ અને હવે પછી, હવે તો ચેતો, સપ, ભાવના, ધ્યાન, પાત, કેળવણી, કાર્યનું જીવન શું? દીપોત્સવિ અને શારદા પૂર્ણિમાગેરે. ઉત્તમ ઝેઝ કાગળ, મજાનું કપડાનું બાઈડીંગ, તથા સોનેરી નામ અને વ્યાખ્યાનકારના ફોટા સાથે કીંમત ફક્ત રૂ. ૧-૦-૦.

દ્રવ્યગુણ પર્યાયનો રાસ:—પ્રાચીન પૂર્વાચાર્યોની કૃતીનું એક અમુલ્ય અદ્વીતીય ઉત્તમ પુસ્તક. જેનોતી દ્રવ્ય, ગુણ, પર્યાયની શ્રીલો-સાંશીનો તત્ત્વજ્ઞાનથી ભરપૂર ઉત્તમ ગ્રંથ. ઝેઝ કાગળ, સોનેરી નામ. પાકા પુંઠાની કીંમત રૂ. ૧-૪-૦ કાચા પુંઠાના રૂ. ૧-૨-૦.

આગમસાર:—જેનોના તમામ આગમોનો માર મથાર્થપણે સમજાવનાર પ્રાચીન પુરુષ કૃત આ એક અમુલ્ય પુસ્તક કે જેનો માટે લોકોની ખાસ માગણી હતી તે અમારા તરફથી બહાર પડેલ છે. બહીજ થોડી તકસો બાકી રહી છે. માટે જલ્દી મગાવો. કીં. ૦-૧૦-૦.

સમાધિશતક, સમતાશતક, અનુભવશતક:—ઉત્તમ દો-હાના રૂપમાં બાબાજી તથા વિવેચન સહિત ખરી શાંતિને અર્પણ કરનાર ઉત્તમ પુસ્તક. કાંન: રૂ. ૦-૧૦-૦.

સુમતિચંદ્ર ભાગ પહેલો:—એક ઉત્તમ લેખકના હારે લખાએલી સંસારમાં બનતા અવતવા બતાવેલું 'યથાર્થ જ્ઞાન' કસવનાર, સર્વ પ્રકારના રસથી ભરપૂર, ચાલુ જમાનામાં આશ્રય ઉપજવનારી ઉત્તમ નવલકથા. ખીણ આવૃત્તિની ઘણીજ થોડી નકલો શીલીકે છે. કીંમત રૂ. ૧-૦-૦.

સુમતિચંદ્ર ભાગ ૨ જો:—ઉપરા ઉપરી માગણી થવાથી ખીણે ભાગ હાલમાજ બહાર પડેલા છે, નાયકનું અદ્ભુત ચરિત્ર ખીણ દરેક શ્રેષ્ઠ નવલકથાને ઝાંખી કરી નામે છે, તમે સરસ્વતિચંદ્ર અને ખીણ ઘણી નવલકથાઓ વાંચી હશે પરંતુ આ પુસ્તક તમારા હૃદયમાં નવીનજ પ્રકારના અમૃતનું સીંચન કરશે. એક વૈભવે આ વાચવા ખાસ બલામણુ કરવામાં આવે છે. કીંમત રૂ. ૧-૦-૦.

આત્મસુખોદ:—ઉત્તમ ૧૧૧ શ્લોકોનો વિસ્તારથી બાવાય તથા વિવેચન સહિત. આત્માને આનંદ ઉપજવનાર અને સંસારનું યથાર્થ જ્ઞાન કરાવનાર ઉત્તમ પુસ્તક કીંમત રૂ. ૦-૬-૦.

વશીકરણ ચાને મોહીની:—જો તમે તમારા સંસારથી કંટાળી ગયા હો અને તેને પાછો અમૃત તુલ્ય સુખમય બનાવવા ઇચ્છા રાખતા હો તો તમે તમારી સ્ત્રીના હાથમાં આ પુસ્તક મૂકવા કદી પણ ચુકતા નહિ; કારણકે તેમાં નામ પ્રમાણેજ યથાર્થ નિર્દેશ ઉત્તમ વશીકરણ પિધા ખાસ એક સ્ત્રી લેખક પાસે ઈનામ આપી લખાવેલ છે; આતે લગન કે હંમેશની અમનનો વિષય પણ સાથે જોડેલો છે. (ખીણ આવૃત્તિ.) કીંમત રૂ. ૦-૬-૦.

આરવૃત્તની ટીપ્પ:—બહુજ દેકામાં રહતપથી ભરપૂર અને સમજણ સહિતનું સંક્ષીપ્ત પુસ્તક કીંમત રૂ. ૦-૧-૦.

મનહરમાળા તથા કુસુમ માળા:—મુનીશ્રી માણેલી અનાવેલી ઉત્તમ કોલામાં બાવાઈ સહિત. પાસેજ ૦-૧-૦ મોકલનારને ભેટ.

કુપોતાખ્યાન:—(શાંતિનાથ ભગવાનના પૂર્વ ભવર્તુ આખ્યાન પદ્યમાં) પૂર્વ ભવમાં સીંચણાના રૂપમાં દેવે કરેલી પરિક્ષા અને નિકર રહી પારેવાનો અચાવેલ જીવ અને તેથી તીર્થંકર નામ કર્મ ઉપાર્જન કરનારનું ઉત્તમ ચરિત્ર દ્રષ્ટાંતો સંહિત; સાથે આત્માનુભવ સૂષ્ટી શતક નામનો અપ્રાત્મીક તથા દ્રવ્યાનુયોગનો ઉત્તમ વિગત માથે જોડેલો છે. છતાં કીંમત રૂ. ૦-૪-૦.

બાલબોધ ચાવીશી:—બેખાળકોના માટે ખાસ અત્યંત ઉપ-યોગી. ૨૪ નિર્ધરોના ચૈત્યવંદનો તથા સ્તવનો ઘણીજ સહેલી બા-પાસ કોઈપણ બુદ્ધિમાન મહારાજશ્રીની પાસે ખાસ તૈયાર કરાવેલ છે. કીંમત. ૦-૨-૬.

નિત્ય સ્મરણ પ્રભા:—પ્રભાકર સુરિકૃત. ઉત્તમ પદ્ય ૧૬ અતી ઉપયોગી અને ઉપદેશી. કર્તાના જીવનચરિત્ર સંહિત. કી. રૂ. ૦-૧-૬

જૈન ધર્મ:—(વિદુષી મીસીઝ એનીબીસેન્ટે મદ્રાસમાં આપેલ બાપણ) આ પુસ્તક દરેક જૈન પાસે અવશ્ય હોવું જોઈએ. ખામ જૈનધર્મના સાર રૂ. ૩૫ છે. કીંમત. ૦-૧-૦.

આ સીવાય અમારી પાસે યોગનિષ્ઠ વિદ્વાન મુનિ મહારાજ શ્રી જુહિસાગરજીના તથા કેશરવિજયજી મહારાજજીના બનાવેલા યોગશાસ્ત્ર (મોટા સુધારા વધારા સાથેની ત્રીજી આવૃત્તિ) તથા મલયાજીદરી, તત્ત્વજ્ઞાન વિગેરે પુસ્તકો મોટા જથ્થામાં અમારી પા-સેથી મળશે.

ઝવેરચંદ કાલિદાસ ટોલીયા.

જૈન બુકસેલર.

પાનકોરના નાકા-૨૧૬૭-અમદાવાદ.

સંસારમાં સુખ ક્યાં છે ?

સંસારમાં અનેક મનુષ્યો સુખને શોધે છે, પણ ક્યાં શોધવું અને
 ક્યાં રીતે એ શોધવું તેની કુશળ વિધિ તે ભૂલા જાય છે, અને દુઃખમાં
 ખોવાતા દિવસ પૂગ કરે છે, તેવા જીવાઓને આ ગ્રંથ અત્યંત શાંતિ
 તથા સુખ આપનાર યર્થ પડશે. આ ગ્રંથની દૃઢ મુદતમાં પાંચ આવૃ-
 ત્તિઓ યર્થ ચૂકી છે. વિજય મેળવવાનું ઉત્તમ સાધન અને માનસિક ઉચ્ચતા
 દ્વારા શારીરિક, વ્યવહારિક અને સામાજિક ઉન્નતિ કેવી રીતે મેળવવી તે
 સર્વ જાણનાવામાં આવ્યું છે આ પુસ્તકના માટે જાણનારાને જાણાવ્યું કે
 અમને ખરેખરો આનંદ ઉત્પન્ન થાય છે. ફરીને રસ મોટે દેહો રાખી
 નહિ, પણ તેનો રવાન આપનાર તે અનુભવી શકે માટે જો આ સંસા-
 રમાં સુખ મેળવવું હોય તો કસાયેલા અને અનુભવી લેખકની કલમથી
 વખાણું આ પુસ્તક વાંચો કિમત ૦-૬-૦.

ગુરુ દર્શન

(બીજી આવૃત્તિ કીમત જોડે રૂ. ૦-૬-૦. પાકું પુસ્તક કીમત રૂ. ૦-૮-૦)

તત્ત્વવિદ્યાને આધારે આર્ય ધર્મમાં માન્ય ગણાતા ઉત્તમ નીતિના
 સિદ્ધાંતોને પ્રતિપાદન કરનાર આ પુસ્તક ગાયકવાડી કેળવણી ખાતાએ લા-
 ચબંદી તથા ઇનામ માટે મંજૂર કર્યું છે, તથા સરકારી કેળવણી ખાતાએ
 પણ પ્રાયમરી સ્કુલોમાં લાચબંદી માટે મંજૂર કર્યું છે. સુરત મ્યુન્સિપાલ
 સ્કુલોમાં એક નૈતિક પુસ્તક તરીકે ખાસ શિખવવામાં આવે છે, તેનું હિંદી
 ભાષામાં ભાષાંતર થયું છે, અને દૃઢ મુદતમાં તેની બે આવૃત્તિઓ થઈ છે.
 તેમાં દાન, શીળ, વૈરાગ્ય, ક્ષમા, વીર્ય, ધ્યાન અને જ્ઞાન એ સાત સદ્ગુણો
 ઉપર ઉત્તમ રીતે વિવેચન કરવામાં આવ્યું છે, અને અનેક માસિકો તથા
 વર્તમાન પત્રો તરફથી તથા ખાનગી સદ્ગૃહસ્થો તરફથી ઘણાં પ્રમાણપત્રો
 મળ્યાં છે.

પર્યુત્તર પુ પર્વમાં ખાસ વહેંચવા લાયક ઉત્તમ નિબંધ.

જ્ઞાનદીપક.

(આવૃત્તિ બીજી કીંમત રૂ. ૦-૩-૦)

જ્ઞાનનું માહાત્મ્ય દર્શાવનારો ઉત્તમ ઇનામી નિબંધ; જેમાં જ્ઞાન પ્રાપ્તિનાં બાહ્ય સાધનો જેવા કે, પુસ્તકો, દેશાટન, સ્પર્શ, શુદ્ધ તથા અંતરંગ સાધનો જેવાં કે વિવેક, વૈરાગ્ય, શમ, દમ, શ્રદ્ધા, સમભાવ-વગેરેનું જુદા જુદા વિભાગો પાડી બહુજ અસરકારક રીતે વિવેચન કરવા કે આગળ છે. કેવી રીતે વાંચવું? તે તથા ધાર્મિક પ્રેરણાની આવશ્યકતા શી છે? એ બે પ્રશ્નોનો બહુ સારો પ્રત્યુત્તર આ નાનકડા નિબંધમાં છે. તે વિદ્યાર્થીઓમાં ખાસ વહેંચવા લાયક છે. તેની કીંમત રૂ. ૦-૩-૦ છે. તે છતાં વિદ્યાર્થીઓમાં વહેંચવા સારૂ અથવા પ્રભાવના કરવા સારૂ સામગ્રી પોતે ખરીદનારને માત્ર રૂ. ૦-૧-૬ માં આપવામાં આવશે.

આ પુસ્તકના સંબંધમાં યોગનિષ્ઠ મુનિશ્રી બુદ્ધિસાગરજી લખે છે કે:-આ નિબંધમાં જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરવાના વિવિધ માર્ગો બહુજ ઉત્તમ રીતે દર્શાવવામાં આવેલા છે. અને છેવટના ભાગમાં આત્મજ્ઞાન મેળવવાનો બહુજ ઉત્તમ માર્ગ જણાવેલો છે, જે ખાસ મનન કરવા લાયક છે.

દરેક જાતનાં જૈન પુસ્તકો મળવાનું ઠેકાણું.

ઝવેરદાસ કાલીદાસ.

પાનકોરના નાકા. ૨૧૬૭
અમદાવાદ.

શું તમોને બોધદાયક નોવેલો વાંચવાનો શોખ ।
જો ઈચ્છા થતી હોય તો વાંચો.

પન્થાસજી શ્રી કેસરવિજયજી ગણિકૃત
મલ ॥ સુંદરી.

કૃત્રીમ નોવેલોને બુલાવના તત્ત્વજ્ઞાનને સમજાવવાર, આન
સાથે બોધ આપનાર, કર્મની વિચાર ગતીનો ખ્યાલ આપનાર ઉ
અથ ગ્રંથ કાગળ સુંદર પાકું બાંડીંગ છતાં સરતુ સાદિત્ય ફેલાતું
વાના ઇરાદાથી આ ૨૮૦ પાનાન અથની કીંમત રૂ. ૦-૧૦-૦
રાખવામાં આવી છે.

શ્રીમદ્ હેમચંદ્રાચાર્ય કૃત

યોગ શાસ્ત્ર.

(વિવેચનકાર પન્થાસજી કેસરવિજયજી ગણિ.)

મોટા સુધારાકારો સાથે ત્રીજી આવૃત્તિ.

સુંદર કાગળ પર પાકા પુઠા સાથે ૪૦૦ પાનાનો આ 'ય' ગ્રંથ
શ્રીમદ્ હેમચંદ્રાચાર્યના જીવન ચરિત્ર સાથે બહાર પડી ચૂક્યો છે.
કલિકાળ સર્વજ્ઞ એવું ગિરદ ધારણ કરનાર હેમચંદ્રાચાર્ય મૂળ આ
અથ રચેલો છે. અને તેનું પન્થાસજી શ્રી કેસરવિજયજીએ જમાનાને
અનુસરતી ભાષામાં બહુ અસરકારક રીતે વિવેચન કરેલ છે. આવું
ક્ષિતિમ પુસ્તક છતાં માત્ર આઠ આનામાં પકડને કીંમત કરતાં પણ
ઓછી કીંમતે મળે છે. દરેક જોનો તથા સાધુઓ પાસે આત્મી અર્કક
નકલ અવશ્ય હોવી જોઈએ.

ઝવેરચંદ કાલિદાસ.

જેન બુકબેન્ડર.

૨૧૬૭. પાનકોરના નંબર—અમદાવાદ

